

**SCHEDULE**  
**ENGLISH 1ère E**  
**JANUARY 2023– FEBRUARY 2023**

<b>Dates/Weeks</b>	<b>Monday 09h30-10h25 &amp; 16h25 – 17h10</b>	<b>Wednesday 08h30-09h25</b>
09/01-13/01	<b>AXE : Diversité et inclusion (File 14) p.150</b> <b>Wonderful / How does American fiction</b> <b>address the issue of inclusion : novel &amp; film :</b> <b>« WONDER »</b> <b>Extraits du roman de Palacio p. 150ff</b>	<b>Grammaire:</b> <b>La voix passive</b> <b>IE: contrôle lexique + verbes irréguliers :</b> <b>STAND à UPSET</b>
16/01-20/01	<b>Suite de l'axe: et reprise des documents /textes</b> <b>p. 151ff Auggie's family</b> <b>Révision grammaticale: voix passive</b>	<b>IE : contrôle du lexique des textes étudiés +</b> <b>exercices de grammaire : voix passive</b>
23/01–27/01	<b>Key moments in Auggie's life p. 152</b> <b>'Deux extraits du roman "Wonder"</b> <b>Revisions grammaire : Passif et Modaux</b>	<b>Exercices de grammaire:</b> <b>Voix passive / verbes de modalité + verbes</b> <b>irréguliers:BEAT à GIVE</b>
30/01–03/02	<b>AXE: Identités et échanges (File 7)</b> <b>Caribbean Vibes p. 74 ff</b> <b>Caribbean pride p. 76/77</b> <b>Two-way influence &amp; an attractive heritage p.</b> <b>79</b>	<b>Grammaire l'expression du futur</b> <b>IE: contrôle du lexique + verbes irréguliers:</b> <b>GO à WRITE</b>
06/02– 10/02	<b>The next Generation p. 80</b> <b>Grammaire : révisions les déterminants/des</b> <b>possessifs et des pronoms</b>	<b>Caribbean Roots p. 85</b> <b>IE: exer. Grammaire + verbes BEND à</b> <b>KNEEL</b>
13/02- 17/02	<b>MOCK EXAM</b>	<b>EXAMEN BLANC</b>
20/02 -03/03	<b>WINTER BREAK</b>	

Le contrôle hebdomadaire des IE a lieu le mercredi / Consulter le groupe WhatsApp et le planning hebdomadaire pour les informations supplémentaires en cas d'absence ou de changement dans le programme.

**SCHEDULE**  
**ENGLISH 1ère M**  
**JANUARY 2023– FEBRUARY 2023**

<b>Dates/Weeks</b>	<b>Monday 10h40-11h35 &amp; 13h45 – 14h30</b>	<b>Wednesday 09h30-10h25</b>
09/01-13/01	<b>AXE : Diversité et inclusion (File 14) p.150 Wonderful / How does American fiction address the issue of inclusion : novel &amp; film : « WONDER » Extraits du roman de Palacio p. 150ff</b>	<b>Grammaire: La voix passive IE: contrôle lexique + verbes irréguliers : STAND à UPSET</b>
09/01-13/01	Monday 09h30-10h25 & 16h25 – 17h10	Wednesday 08h30-09h25
16/01-20/01	<b>Suite de l'axe: et reprise des documents /textes p. 151ff Auggie's family Révision grammaticale: voix passive</b>	<b>IE : contrôle du lexique des textes étudiés + exercices de grammaire : voix passive</b>
23/01–27/01	<b>Key moments in Auggie's life p. 152 'Deux extraits du roman "Wonder" Revisions grammaire : Passif et Modaux</b>	<b>Exercices de grammaire: Voix passive / verbes de modalité + verbes irréguliers:BEAT à GIVE</b>
30/01–03/02	<b>AXE: Identités et échanges (File 7) Caribbean Vibes p. 74 ff Caribbean pride p. 76/77 Two-way influence &amp; an attractive heritage p. 79</b>	<b>Grammaire l'expression du futur IE: contrôle du lexique + verbes irréguliers: GO à WRITE</b>
06/02– 10/02	<b>The next Generation p. 80 Grammaire : révisions les déterminants/des possessifs et des pronoms</b>	<b>Caribbean Roots p. 85 IE: exer. Grammaire + verbes BEND à KNEEL</b>
13/02- 17/02	<b>MOCK EXAM</b>	<b>EXAMEN BLANC</b>
20/02 -03/03	<b>WINTER BREAK</b>	

Le contrôle hebdomadaire des IE a lieu le mercredi / Consulter le groupe WhatsApp et le planning hebdomadaire pour les informations supplémentaires en cas d'absence ou de changement dans le programme.