

Term LLCER					
	Planning du 09/09 au 13/09				
	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
	Suite de l'étude de texte The Handmaid's Tale (Incipit) + Vocabulaire + révision de la méthode de Synthèse	Définition de la thématique Expression and Self Construction + I/E méthode de Synthèse.			Étude d'images (Banksy) + Vocabulaire sur les arts graphiques + correction I/E méthode de Synthèse.
	Planning du 16/09 au 20/09				
	Introduction à "La République de Gilead" (The Handmaid's Tale) : appréhender la Dystopie+ Hiérarchie	Suite de l'étude de Gilead + Personnages principaux + DM sur l'Incipit The Handmaid's Tale.			I/E Vocabulaire The Handmaid's Tale + voc arts graphiques et définition + Préparation de la bio de Banksy et Margaret Atwood. (DM)
	Planning du 23/09 au 27/09				
	Le contexte historique de l'écriture de The Handmaid's Tale.	Rendre DM sur l'Incipit The Handmaid's Tale. + Second texte The Handmaid's Tale. + DM texte 2			Rendre le DM sur Banksy et Margaret Atwood. + Vocabulaire Texte 2 + I/E Quizz The Handmaid's Tale.
	Planning du 30/09 au 4/10				
	Article de Keishin-Armstrong sur The Handmaid's Tale. Préparation de la première Synthèse à rendre	Rendre DM txt 2 + Comparaison entre le roman et la série The Handmaid's Tale.			I/E Introduction de la Synthèse.